

映画と音楽から考える 芸術文化

MOOSIC LAB作品上映終了後、「映画と音楽から考える芸術文化」をテーマに和歌山出身の映画評論家である森直人氏と和歌山大学観光学部の米山龍介教授のフォーラム(対談)を行います。

親しみやすい「映画」と「音楽」を通して参加者の皆さまと「芸術文化」の距離を縮めることができたらと考えております。



森直人(もり・なおと)

映画評論家、ライター。1971年生まれ。高校(近畿大学附属和歌山高等学校)時代まで和歌山市で過ごす。近畿大学文芸学部卒業を経て、25歳で上京。フリーライター業を開始。現在、「朝日新聞」「キネマ旬報」「テレビブロス」「メンズノンノ」「週刊プレイボーイ」「SWITCH」「クイック・ジャパン」「映画秘宝」「シネマトゥデイ」などに定期的に執筆。著書に『シネマ・ガレージ〜廃墟のなかの子供たち〜』(フィルムアート社)、編著に『21世紀／シネマX』『日本発 映画ゼロ世代』(フィルムアート社)、『ゼロ年代+の映画』(河出書房新社)などがある。神奈川県川崎市在住。



米山龍介(よねやま・りゅうすけ)

東京藝術大学及び大学院修了(オーボエ)。在学中に安宅賞受賞。文部省在外研究員としてパリ、スイス、アメリカに留学。チャペルコンサートシリーズ主催。ブルガリア国立オーケストラ、ドイツ・ザクソン弦楽四重奏団等と共演。紀伊の国オペラ「鬼打ち猿丸」初演指揮。文部科学省内地研究員として和歌山県立医科大学附属病院にてホスピタルコンサートを企画実践。うるし蔵リサイタル開催。和歌山県文化奨励賞受賞。「和歌山県青少年健全育成の歌」作曲により県警本部長表彰受賞。2010年リサイタル開催。2013年6月、根来寺はたと灯りのコンサート出演。11月、リサイタル開催予定。2007年まで和歌山大学教育学部教授、その間教育学部附属中学校校長を務める。2008年より和歌山大学観光学部教授。

平成25年9月21日(土)

【開演】15:00 【終了予定】17:00

場所 旧ボーイスカウトハウス
和歌山市加太500
(Kisssh-Kissssssh映画祭 特設会場内)

入場無料

定員 40名
※先着順。定員になり次第終了

お問い合わせ
Kisssh-Kissssssh映画祭実行委員会
和歌山市万町4 文具とカフェの店スイッチ (担当:大下)
Tel: 090-4463-2793 E-mail: info@kisssh-kissssssh.com



※くじら公園に駐車場がございますが台数に限りがありますので、電車での来場をお奨めします。